Vse, kar mi je dal,
mi je dal zato,
da bi našla sebe.
foto in misel za navdih

Vse, kar mi je dal, mi je dal zato, da bi našla sebe.

Kar mi je bilo všeč in kar ne.
To, kar sem dobila in česar nisem.

To me je pripeljalo do sebe.

Spoznala sem, da ljubiti pomeni želeti drugemu,
kar si želi zase.

Ko sem govorila o drugih,
sem slišala, kaj si mislim o sebi.
Aleksandra Kelc
foto in misel za navdih

Ko sem govorila o drugih,

sem slišala, kaj si mislim o sebi.

Vsak je nekaj posebnega.
Aleksandra Gulc
foto in misel za navdih

Vsak je nekaj posebnega.

Posebni ne moremo postati, ker to že smo.

Ker se tega ne zavedamo,
si želimo postati posebni.

Je smiselno želeti si, kar že imaš?

Samo spoznati je treba.

Občudujem te.
foto in misel za navdih

Občudujem te.

Ko občudujem, uzrem lepoto,
ki je v meni in v tebi.

4

Ko najine misli postanejo ena misel.
foto in misel za navdih

Ko najine misli postanejo ena misel.

Besede nam pomagajo pri komunikaciji.
Ko se z nekom povežemo, so odveč,
saj začnemo misliti enake misli.

Povezani smo. Moja dejanja učinkujejo naprej.
foto in misel za navdih

Povezani smo. Moja dejanja učinkujejo naprej.

Povezani smo v nevidno mrežo.
Naša dejanja vplivajo tudi na druge in sploh ne vemo, kako široko to seže v mreži.

Nekomu na primer podarimo toplo besedo, objem ali nasmeh. Morda bo ta oseba prijazna naprej. Ker bo prijazna do svojega otroka, bo odraščal v ljubezni. Če bo nekoč vodil ljudi, bo vodil z ljubeznijo. Vsi ti ljudje v nevidni mreži bodo deležni ljubezni. Morda jo bodo delili naprej …

Začnemo zmeraj pri sebi. Na točki, kjer se nahajamo v tej mreži. Naše je samo to, kar mi pošiljamo po njej. Ne ukvarjamo se s tem, kaj bodo drugi naredili glede tega in kaj pošiljajo dalje.

Povezani smo.

Ne potrebujem ga, da bi verjela vase.
… dokazovanje.
foto in misel za navdih

Ne potrebujem ga, da bi verjela vase.
… dokazovanje.

V svojem bistvu smo sposobni, vredni,
lepi in enkratni.

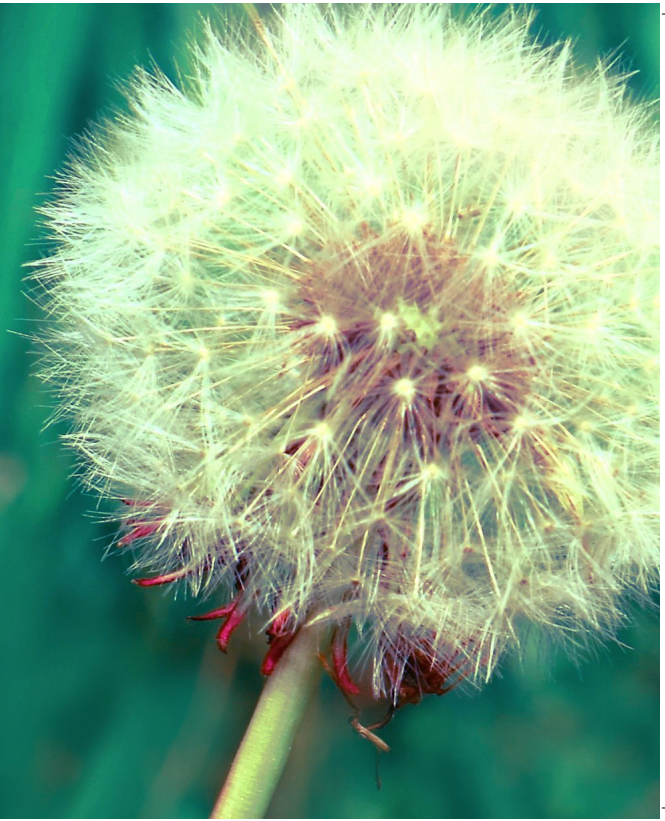
Vsak po svoje.
Tega nam ni treba dokazovati.

Dovolj je, da to smo.

Ko sprejmem,
se uravnoteži.

Aleksandra Kile

foto in misel za navdih



Ko sprejmem,
se uravnoteži.

To ne pomeni, da se z vsem strinjam.

Rečem ne in sprejmem, kar je.

Zavračanje je nasprotje sprejemanja, je upiranje.

Kar zavračam, se kot bumerang vrača k meni.
Da bi se naučila.

Živim svoje življenje, ne zgodbe drugega.
foto in misel za navdih

Živim svoje življenje, ne zgodbe drugega.

Ko ves čas na nekoga mislim in se z nekom preveč ukvarjam, živim njegovo življenje.

Rada sodelujem in se povezujem, a ostajam zvesta sebi.

Odšla sem, da sem se vrnila k sebi.
foto in misel za navdih

Odšla sem, da sem se vrnila k sebi.

V srebrnem odsevu lune sem
bosa stopala po travi.
Na podplatih sem skozi večerno roso
na bilkah občutila naravo.
V rahli sapici mi je šepetala:
»Tvoje telo je moje telo.«
Prisluhnila sem ji, ko me je učila in vodila.
Nežno me je usmerila domov.

Domov, k sebi.

Kar mi drugi počnejo,
počnejo zaradi sebe.
Aleksandra Kile
foto in misel za navdih

Kar mi drugi počnejo, počnejo zaradi sebe.

Večinoma.

Pomislim, kaj vse so mi naredili in sem bila prizadeta. Če se postavim v njihovo kožo in stopim v njihove čevlje, dojamem, da so to običajno naredili zaradi sebe. Storili so tako, kot jim je najbolj odgovarjalo. Naredili so iz svoje bolečine. Morda zato, da so dobili mojo pozornost.

Kaj pa vam? Kaj vam drugi počnejo?

Če sem odvisna od tega,
kakšni so drugi do mene,
iščem zunaj, ne v sebi.

Prizadetost ni to, kar sem.

Ljubezen sem.

... ko jo uzrem v sebi, jo vidim povsod.
foto in misel za navdih

... ko jo uzrem v sebi, jo vidim povsod.

Vstala sem v novo jutro. Meglice so ujele prve sončne žarke in jih povlekle na zemljo. Zadrhtela je v svoji lepoti in zašepetala: »Da, tukaj je, kar si iskala.«

Ljubiti pomeni spustiti.
foto in misel za navdih

Ljubiti pomeni spustiti.

Dobila sem, ker sem spustila.
Zakaj bi ljubezen držala, če pa to sem?

Ljubezen sem.

Nenavezana
sem svobodna.
Misli in misel za novdih

Nenavezana sem svobodna.

Nenavezana na dom, ljudi, položaj, naziv, dosežke, čast. Vse to lahko imam, a me ne določa. Sem samo človek, ki jadra na valovih življenja. Veselim se in uživam, kar je v tem trenutku ob meni: zdaj nekaj imam, potem pa spet nimam.

Povezujem se, a se ne navezujem.

Toliko podob imam, kolikor ljudi me gleda.
Aleksandra Kuc
foto in misel za navdih

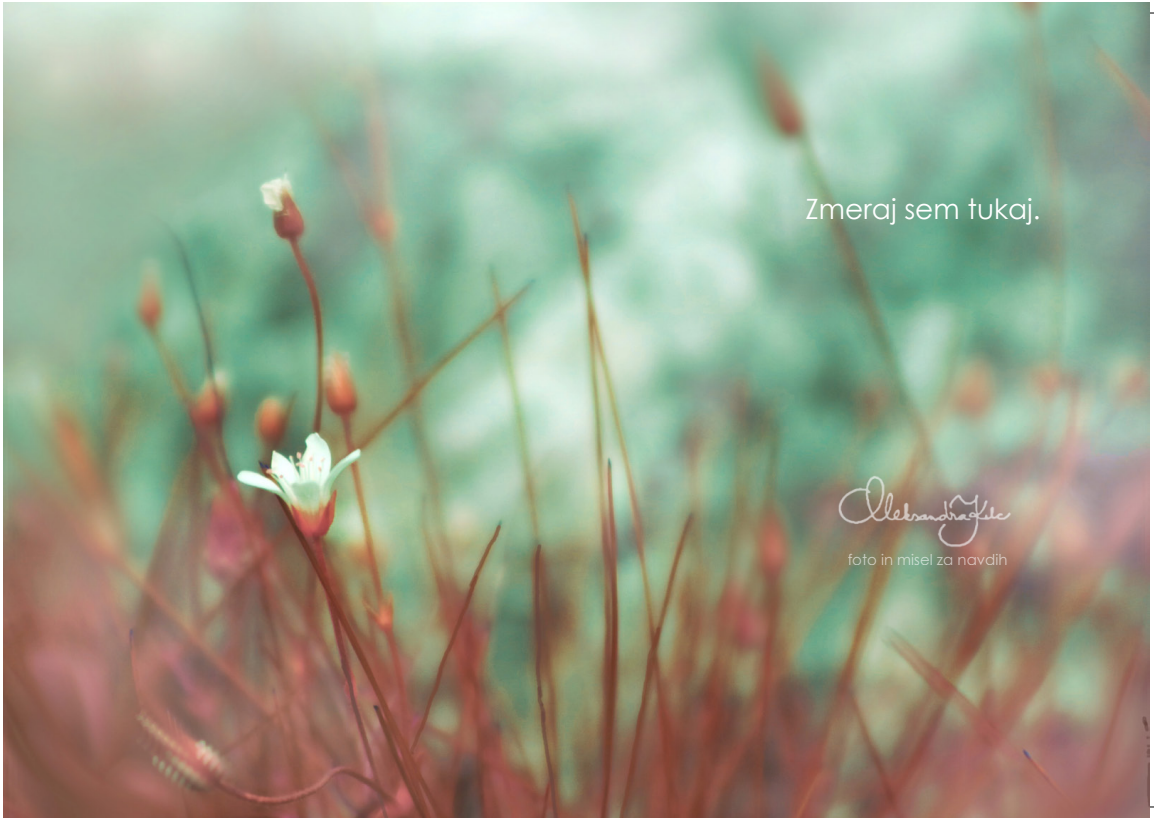
Toliko podob imam, kolikor ljudi me gleda.

Travnik je pokrival tla kot mehka cvetlična odeja. Nisem se mogla nagledati vseh teh pisanih cvetlic. Vsaka je bila drugačne oblike, barve, vonja in strukture. Zanimivo, da so bile nekatere tako nežne, da jih s prstnimi blazinicami nisem mogla občutiti.

Tako kot vsak vidi te cvetlice po svoje, vidim sliko, zgodbo o nekom, po svoje in nanj gledam skozi svoja očala. Tudi sama sebe vidim drugače, kot me vidijo drugi. In še spreminjamo se …

Podoba o meni je misel o meni in domišljija nima meja …

Toliko podob imam, kolikor ljudi me gleda.


Zmeraj sem tukaj.
Aleksandra Gulc
foto in misel za navdih

Zmeraj sem tukaj.

Ko me osveži jutranja rosa ali zmoči deževje.

Ko me utrga nežna dlan ali pohodi planinski čevelj.

Ko name posije luna ali me osušijo vroči žarki.

Vedno znova se dvignem in zrastem …

… včasih v podobni, drugič v novi obliki.

Zmeraj sem tukaj.

Veliko mi pomeniš.
To sem ti hotela povedati.
Aleksandra Kolc
foto in misel za navdih

Veliko mi pomeniš.

To sem ti hotela povedati.

Vesela sem, da si v mojem življenju.

Jutro me je zvabilo v gozd.
Očarana sem bila nad svetlim
ozadjem, na katerem so se v megli
izrisovale viseče rastline.
V jasnem dnevu jih ne bi nikdar opazila.
Še sama sem presenečena nad tem,
da so mi meglena jutra vse bolj všeč ...

Vsi dihamo isti zrak.
foto in misel za navdih

Vsi dihamo isti zrak.

Ena celota smo.

Nismo ločeni drug od drugega,
čeprav mislimo, da smo.

Ko vdihnem, diham zrak, ki ga je nekdo izdihnil.

Tako kot drevesa čistijo zrak, ga čistim tudi jaz
skozi pljuča. Zase in za druge.

Komu potem rečem ne in komu postavim meje,
če smo ena celota?

Egu, ki misli, da sva dva.

Vsi dihamo isti zrak.

Vidim najlepše v tebi in v sebi.
foto in misel za navdih

Vidim najlepše v tebi in v sebi.

Ko sem v stiku s seboj, ko sem v sebi,
vidim najlepši izraz vsakega izmed nas.

Ljubezen
se ne dokazuje, ljubezen se živi.
foto in misel za navdih

Ljubezen se ne dokazuje, ljubezen se živi.

Ljubiti ni delati in ni glagol,

je stanje biti.

Oh, ljubezen … koliko napačnih
predstav se vrti okoli nje.
Ko se nehamo vrteti okoli nje in vstopimo
v bistvo njenega vrtinca, spoznamo,
da to smo. Ljubezen smo.

Sem bilka in sem sonce, ki sveti.
misel za navdih

Sem bilka in sem sonce, ki sveti.

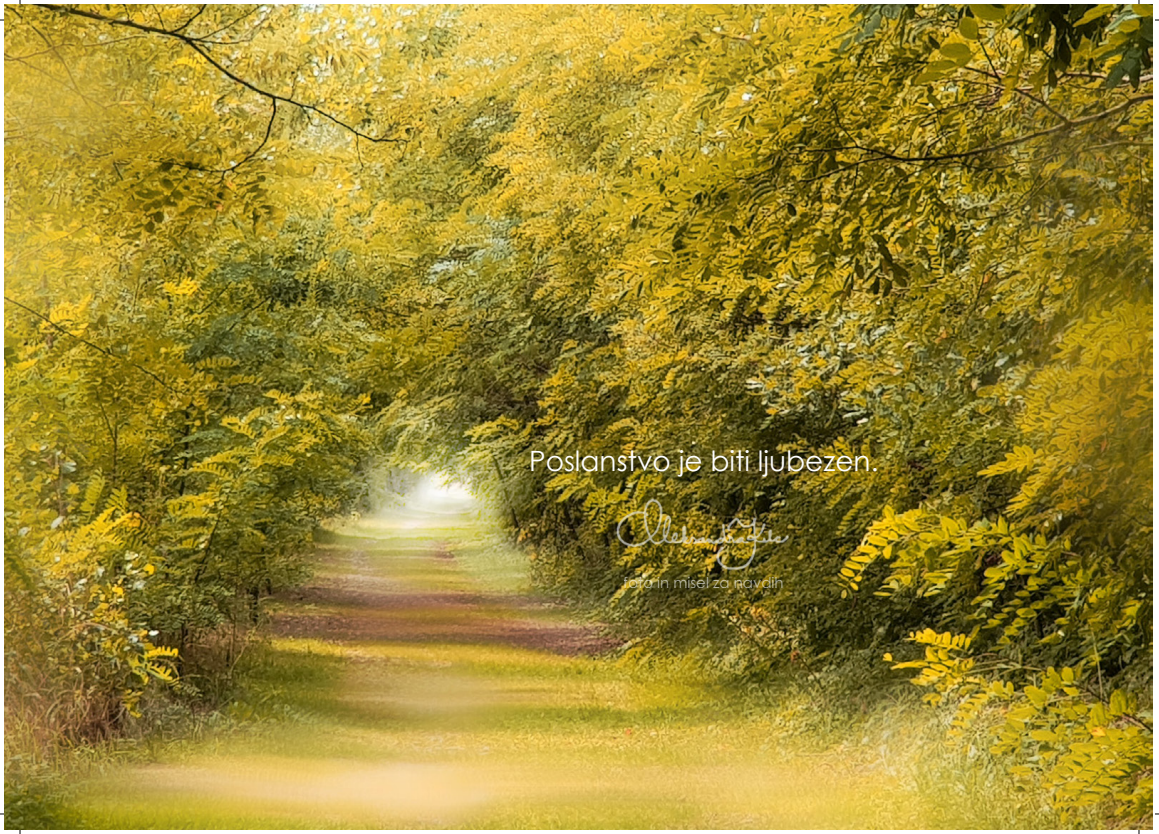
Občutek povezanosti z vsem je občutek enosti.
To lahko občutim.

Občutim tudi to, kar mi ni všeč.
To je dualnost.

Zavedam se dualnosti in hkrati občutim
enost z vsem.

Želite, da vas v dan pospremi pozitivna misel,
vas dvigne in navdihne?

Tukaj se lahko naročite na brezplačno prejemanje
misli za navdih po elektronski pošti:
www.aleksandrakelc.si


Poslanstvo je biti ljubezen.
Misel za navdih

Poslanstvo je biti ljubezen.

Ni pomembno, kaj delam.
Pomembno je,
da moje delo prinaša v svet ljubezen in radost,
da delam iz ljubezni,
da sem to, kar sem, ko delam.

Delo ni poslanstvo. Poslanstvo je biti ljubezen in delati iz ljubezni.
Ne iščem ga, poslanstvo sem.

Iz ljubezni živim.
foto in misel za navdih

Iz ljubezni živim.

Iz in ne za ljubezen.

Iz osnovne, čiste, brezpogojne esence.
Prežema me, dokler ne spoznam, da sem jaz ona.
Spoznam, da sem izpolnjena.

Bistvo vsakogar je ljubezen.
foto in misel za navdih

Bistvo vsakogar je ljubezen.

Tudi ko je delovanje nekoga sovražno,
je njegovo bistvo ljubezen.

Sovraštvo je nevednost.

Ali lahko končno ljubeče sprejmemo nevedne?

Brez strahu, da se bomo nalezli nevednosti?

Kajti nevednost nas omami v trenutku
nezavedanja in zaspimo,
dokler se ponovno ne prebudimo.

Ljubezen sije povsod.
Aleksandra Gulc
foto in misel za navdih

Ljubezen sije povsod.

Čeprav je ne vidim ali občutim, je.

Tudi v tem, kar mi ni všeč, je.

Je v meni in v tebi.

Ljubezen sem, si, je.

Ljubezen sije povsod.

Ne mislim, raje ljubim.
foto in misel za navdih

Ne mislim, raje ljubim.

Opazovala sem svoje misli, ki so hotele presojati, zavračati in se odzivati. Ko sem nehala misliti, sem misli videla kot oblake, za katerimi sije ljubezen. Sijala je tudi skozi misli.

Ljubezen vselej sije, četudi jo zakrivajo oblaki.

PRISTNA PRISOTNOST
foto in misel za naydih

PRISTNA PRISOTNOST

Iskala sem jo, čeprav sploh nisem vedela,
kaj iščem. Bilo je nekaj, kar sem pogrešala.

Najprej sem jo občutila samo občasno.
Nato je polno stopila v moje življenje.
Pokazala se je, ko sem polno občutila trenutek.

PRISTNA PRISOTNOST. Tako naravna in preprosta.

Dobro jutro!

Življenje živi skozi mene.
foto in misel za navdih

Življenje živi skozi mene.

Ne živim jaz življenja – življenje živi mene.

Občutim, kako me živi.

Sproščenost je moj tok.
Aleksandra Gulc
foto in misel za navdih

Sproščenost je moj tok.

Tukaj, kjer sem, s komer sem, kar delam, govorim … sem sproščena.

Ko sem sproščena, energija v mojem telesu in okoli njega gladko teče. Sproščenost je tok energije, ki gladi ovire.

Ustavile so me, da jih povonjam, občudujem in ovekovečim … vrtnice ob sosedovi ograji. Prevzeta od lepote sem se sprostila.

Ljubiti sebe je biti, kar sem.
foto in misli za navdih

Ljubiti sebe je BITI, kar sem.

Ljubezen je to, kar sem.
foto in misel za navdih

Ljubezen je to, kar sem.

Je to, kar si.

Tudi ko jo iščem ali je ne vidim,

sem ljubezen.

Um preprostih stvari
preprosto ne razume.

Um preprostih stvari preprosto ne razume.

Um hoče razumeti, razmišljati, analizirati,
zato ga preproste stvari ne privlačijo.

Modrost pa je preprosta.

Spregovori, ko se misli umaknejo.

Zato um preprostih stvari preprosto ne razume.

Ljubim pomlad.
Aleksandra Kile
foto in misel za navdih

Ljubim pomlad.

… mmm … občutim … prebujanje …

Življenje sem si obarvala z radostjo.
foto in mise za navdih

Življenje sem si obarvala z radostjo.

Izražanje čustev je podobno
mavrični paleti najlepših barv:
radost, navdušenje, sočutje, ljubezen,
svoboda …

Na sprehodu sem s pogledom ujela nežna,
svetla drevesa.
Med obdelavo fotografije sem odtenek
vijolično rdečega ozadja malo pojačala
in ga obarvala z radostjo.

Aleksandra Gale
foto in misel za navdih
Tudi NE je ljubezen.

Tudi NE je ljubezen.

NE je ljubezen do sebe in do drugega.

Je iskrenost.

Bom rekla ne, ko me ne zanima, se ne strinjam, nečesa nočem, mi ni všeč, ne znam, ne zmorem …?

In s tem izkazala sebi in drugim ljubezen?

Tudi NE je ljubezen.

Namen je,
da sem ljubezen.
Aleksandra Kulc
foto in misel za navdih

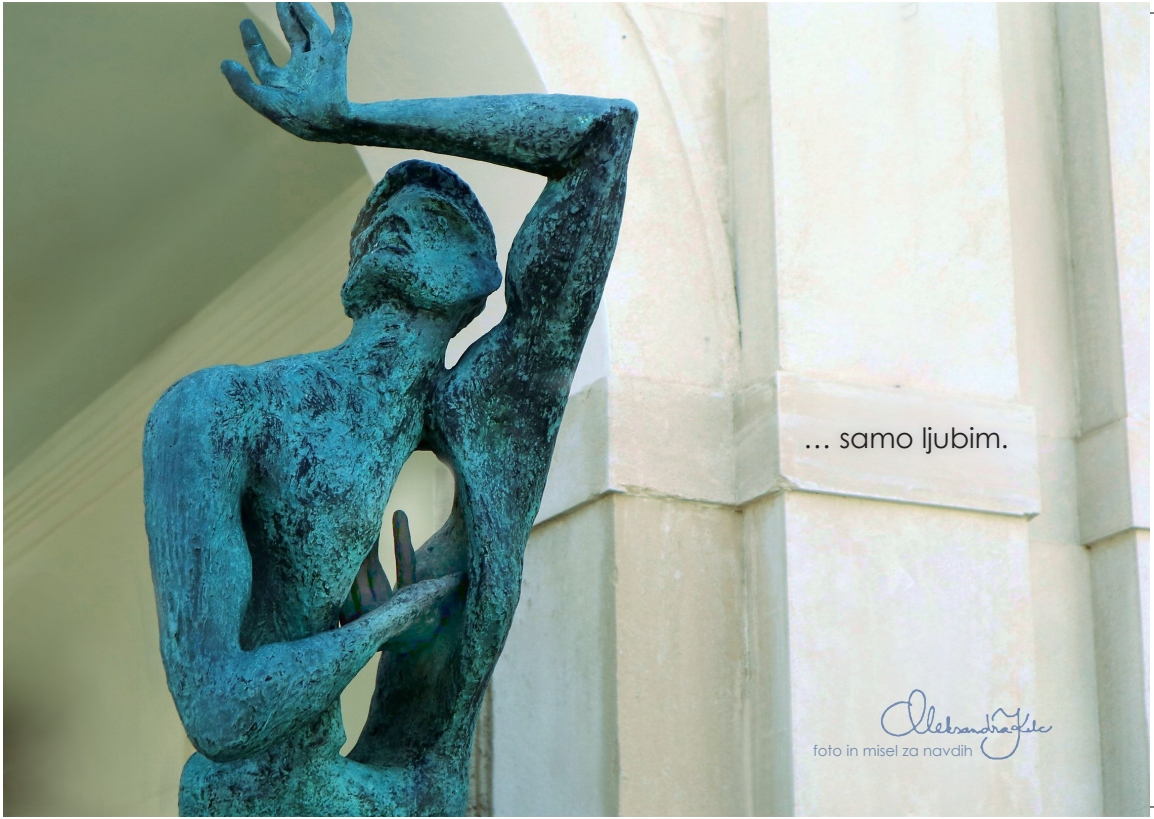
Namen je, da sem ljubezen.

Kar sem mislila, da je pomembno,
je kar naenkrat izgubilo pomen.

Ko sem danes pripravljala to misel za navdih, sem občutila, da moj namen ni objavljanje, fotografiranje ali pisanje. Niti to, da vas navdihujem.
Res je, da vse to rada počnem in v tem uživam, ampak vse to je postalo drugotnega pomena.

Občutim, da jo moj namen biti to, kar sem.
Biti ljubezen.

Vse ostalo izhaja in prihaja iz tega.


... samo ljubim.
Aleksandra Jakše
foto in misel za navdih

… samo ljubim.

Ljubezen ne potrebuje zvezanosti ali navezanosti.

Ljubezen samo je.

Brezpogojna ljubezen.
foto in misel za navdih

Brezpogojna ljubezen.

Je čista, preprosta in samo je.

Nič ji ni treba dodati ali odvzeti.

Ljubi te takšnega/takšno, kot si.

Rada imam pot, po kateri ni šel še nihče.
foto in misel za novalin

Rada imam pot, po kateri ni šel še nihče.

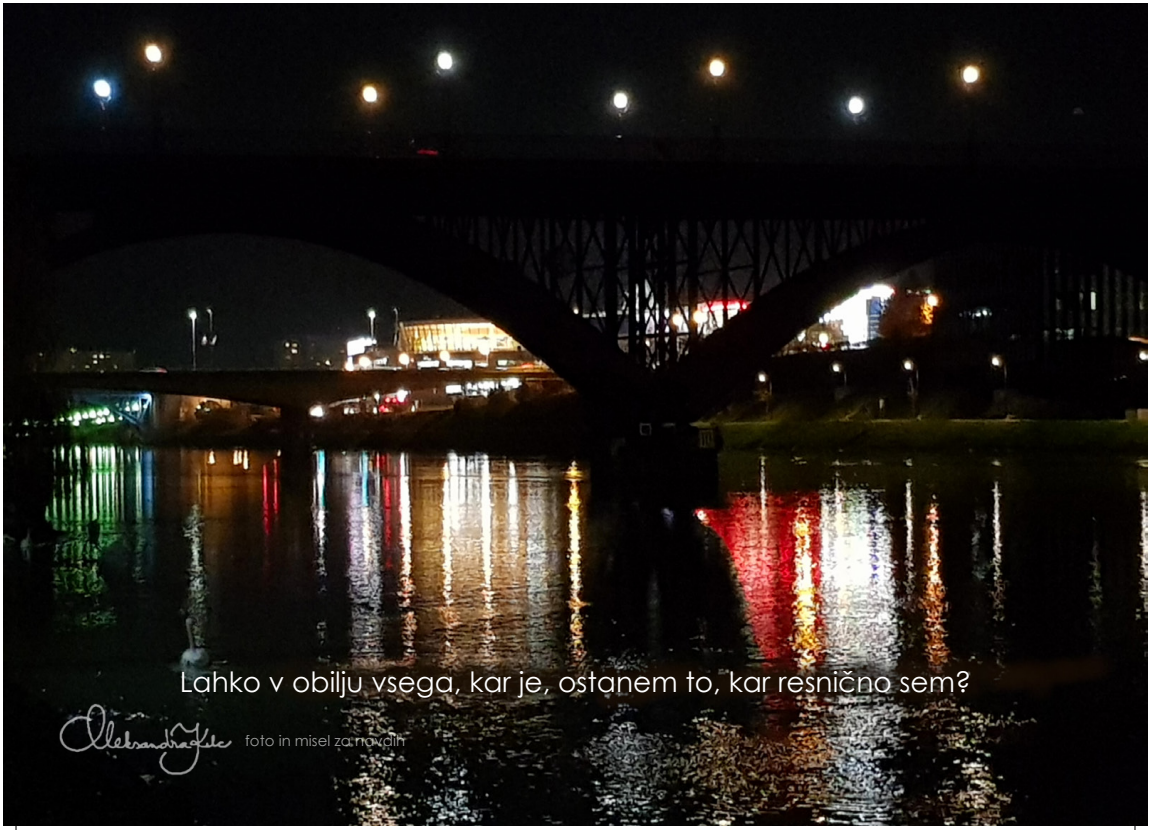
Sledila bom sebi.
Aleksandra Kelc
foto in misel za navdih

Sledila bom sebi.

Ne drugim.

Poslušala bom, kaj pravi moje srce.
Kje se dobro počutim in s kom.
Kaj me veseli in kako bom živela. Sprejela bom,
kar bo potrebno sprejeti.

Sledila bom sebi.


Lahko v obilju vsega, kar je, ostanem to, kar resnično sem?
Aleksandra Jakše
foto in misel za novdih

Lahko v obilju vsega,
kar je, ostanem to,
kar resnično sem?

Ostanem ljubezen?

Ostanem obilje?

Ljubezen sem.
misel za navdih

Ljubezen sem.

V miru s seboj sem se naslonila na deblo breze. Malo sem se oddaljila od svojega telesa, čez nekaj časa pa sem se vrnila vanj. Spoznala sem, da je v njem zapis vsega, kar je in kar je bilo. Da so v njem programi, vzorci, spomini …

Da je v njem inteligenca življenja.

Dovolila in sprejela sem, da tako je.

Čez nekaj trenutkov sem postala lahkotna.

Ničesar nisem odstranjevala. Razkrilo se mi je, da je moje življenje le majhen delček mene v primerjavi z ljubeznijo, ki sem.

Ljubezen sem.

Poglejte na mojo spletno stran:
www.aleksandrakelc.si

Lahko se naročite na brezplačno dnevno prejemanje misli za navdih in na novice, naročite knjigo, se prijavite na delavnico za osebni razvoj in še kaj.

Grem vase. Srce ve.
foto in misel za navdih

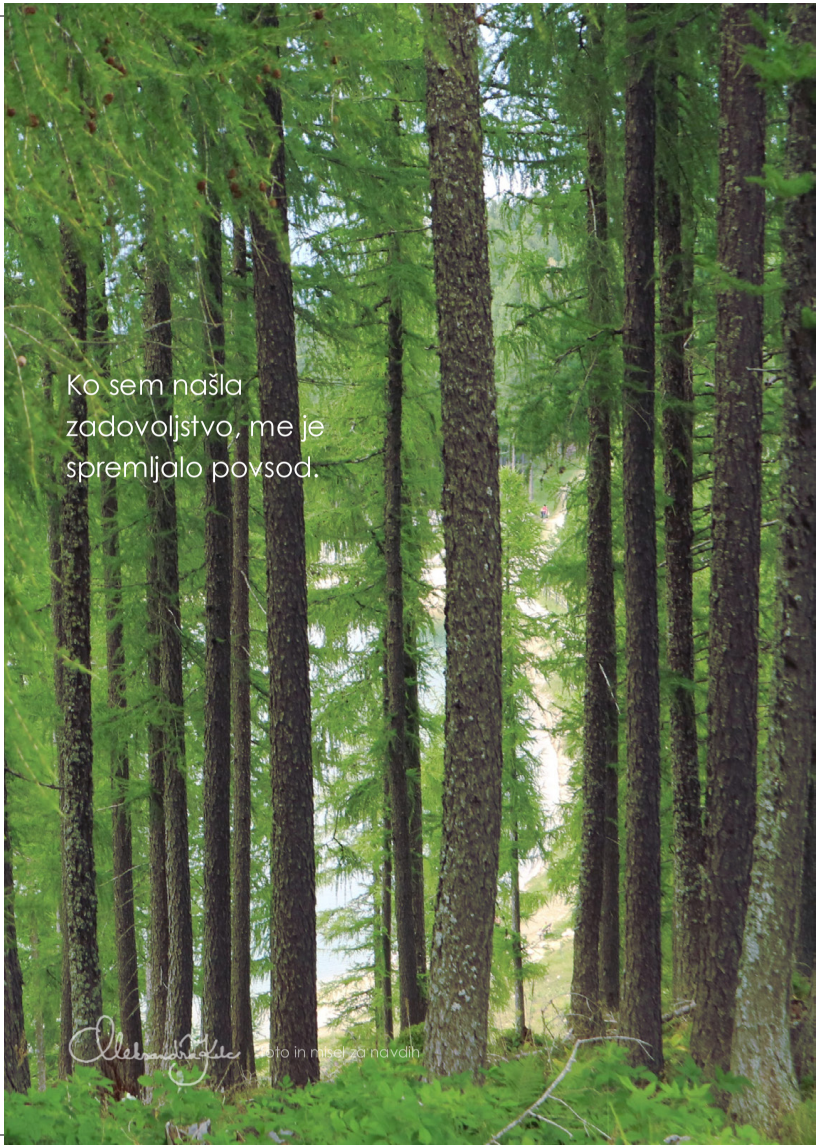
Grem vase. Srce ve.

Ko grem vase, slišim odgovor. Slišim svoje srce.

Um mi je govoril: »Ne, to je nevarno!
Za ta svet potrebuješ trdo kožo in ne mehkega srca.«
Ko mi je tako govoril, sem ga zavestno opazovala.
Nisem mu več verjela … Nastala je tišina,
v kateri sem slišala srce.

Ta prostor tišine in ljubezni je vedno tukaj zame, zate ...

Srce ve.


Ko sem našla
zadovoljstvo, me je
spremljalo povsod.
oto in napisal za navdih

Ko sem našla zadovoljstvo, me je spremljalo povsod.

Bilo je obdobje, ko sem bila nezadovoljna in nič več ni imelo smisla. Prišla sem v stik s seboj, vendar tega še nisem znala povezati z zunanjimi dogodki in življenjem. »Kakšen smisel ima, da najdeš sebe, če je potem vse videti tako nesmiselno?« sem se spraševala.

Ko sem to nezadovoljstvo sprejela, se je smisel življenja zlil vame in me nagovarjal, naj pogledam od znotraj navzven: »Zdaj, ko si našla sebe, poglej vase. Poglej globlje. Vidiš, da je zadovoljstvo znotraj, da je v tebi?« Na življenje sem začela gledati iz notranjega zadovoljstva navzven, zato me zadovoljstvo spremlja povsod.

Občutim se.
foto in misel za navdih

Občutim se.

Zaprem oči in občutim sebe.

Sem v sebi?

Je varno, domače?

Ko odprem oči, ustvarjam … iz sebe,
iz mavričnega sveta.

Občutim se.

Izziv ni tako pomemben,
da bi pozabila nase.
foto in misel za navdih

Izziv ni tako pomemben, da bi pozabila nase.

Če je izziv bolj pomemben od mene, to pomeni,
da sem ga dala na prvo mesto,
kamor nikakor ne sodi.

Ko nekoga ali nekaj dam na prvo mesto,
pozabim nase.

Posledično prekinem stik s seboj, ki ga potrebujem,
da izzive rešujem intuitivno, kreativno in inovativno.

Ko sem usklajena s seboj,
se vse okoli mene čudežno uskladi.
foto in misel za navdih

Ko sem usklajena s seboj,
se vse okoli mene čudežno uskladi.

Samo sem. To je dovolj.
Aleksandra Kulc
foto in misel za navdih

Samo sem. To je dovolj.

Odgovori so v meni. Poslušam se.
Aleksandra Kute
foto in misel za navdih

Odgovori so v meni. Poslušam se.

To ne pomeni, da poslušam, kaj mi govori um.

To pomeni, da opazujem,
kaj občutim in kaj mi govori srce.

To so pravi odgovori.

Ko sem se srečala s seboj,
sem vedela, da se ne bova več ločili.
foto in misel za navdih

Ko sem se srečala s seboj, sem vedela,
da se ne bova več ločili.

Nič ni moje. Sem del vsega in sem vse.
Aleksandra Kolec
foto in misel za navdih

Nič ni moje. Sem del vsega in sem vse.

Kot človek si ničesar ne lastim,
ker ni nič resnično moje.

Sem del celote in hkrati sem ta celota.

Občutim svojo prvobitnost.
Aleksandra Gale
foto: mimo za navdih

Občutim svojo prvobitnost.

Mojo prvobitnost so prekrivali dogodki in stvari, ki sem si jih nakopičila. Od teže sem se potopila na dno, v blato ribnika.

Čez čas je posijalo sonce in me izvabilo iz blata, torej iz tega, kar je bilo odveč in nepotrebno. Krog življenja je poskrbel zame. Prilezla sem na površje in se med listi mirno pozibavala na gladini. Odpirala sem se kot bel lokvanjev cvet.

Občutila sem svojo pristnost in prvobitnost.

Usklajena s seboj nisem lačna.
foto in misel za navdih

Usklajena s seboj nisem lačna.

Usklajenost poteši mojo notranjo lakoto.
Ne samo po hrani.
Tudi po dobrinah, pozornosti, ljudeh, ljubezni …
Ko potrebujem več tega in onega, sem lačna,
morda celo nenasitna.

Usklajena s seboj sem sita.

Lahko je biti, kar sem, in težko je biti, kar nisem.
foto in misel zanavsain

Lahko je biti, kar sem, in težko je biti, kar nisem.

Sprehodila sem se po prekrasnem vrtu.
Rastline so tvorile pisan mozaik lepote.
Nobena ni poskušala ugajati, tekmovati ali biti
nekaj drugega. Vsaka je samo bila, kar je.
V svoji lepoti se je razcvetela v najlepše, kar je.

Občudovala sem jih in se od njih učila.

Veselje in radost sta tukaj.
foto in misel za navdih

Veselje in radost sta tukaj.

Z razmršenimi puhastimi laski so na visoko ležeči jasi plesale svoj ples poletja. Niso čakale, kar plesale so. Neizmerno so se veselile in radostile.

Veselja in radosti ne čakam.
Ves čas sta tukaj.
Pridružim se jima, da me poneseta.

Preprosto je, ko sem samosvoja.
Aleksandra Gulc
foto in misel za navdih

Preprosto je, ko sem samosvoja.

Samosvoji ljudje so mi bili zmeraj všeč.
Ob njih imaš občutek,
da so malo skrivnostni in da vedo,
kaj hočejo; ne trudijo se ugajati in od njih se lahko
nalezeš pristnosti.

Ko sem samosvoja, sem naravna,
skozi mene se lahko izrazi moja edinstvenost.

Preprosto je, ko sem to, kar sem.

Rada sem igriva.
Aleksandra Gilc
foto in misel za navdih

Rada sem igriva.

Zaradi igrivosti in razposajenosti
ne jemljem vsega preveč resno.

Rada imam mavrico, oblake, modrino in dež.

Sedaj se poslušam.

Sedaj se poslušam.

Slišim tisti notranji glas, ki mi šepeta že od vekomaj.
Zelo mi je poznan.
O, kolikokrat sem ga slišala in ga nisem poslušala!

Sedaj se poslušam. In … vse gre gladko.

A to je to?

Tako preprosto je?

So trenutki,
ki jih vidim,
ker sem usklajena
s tem, kar je.

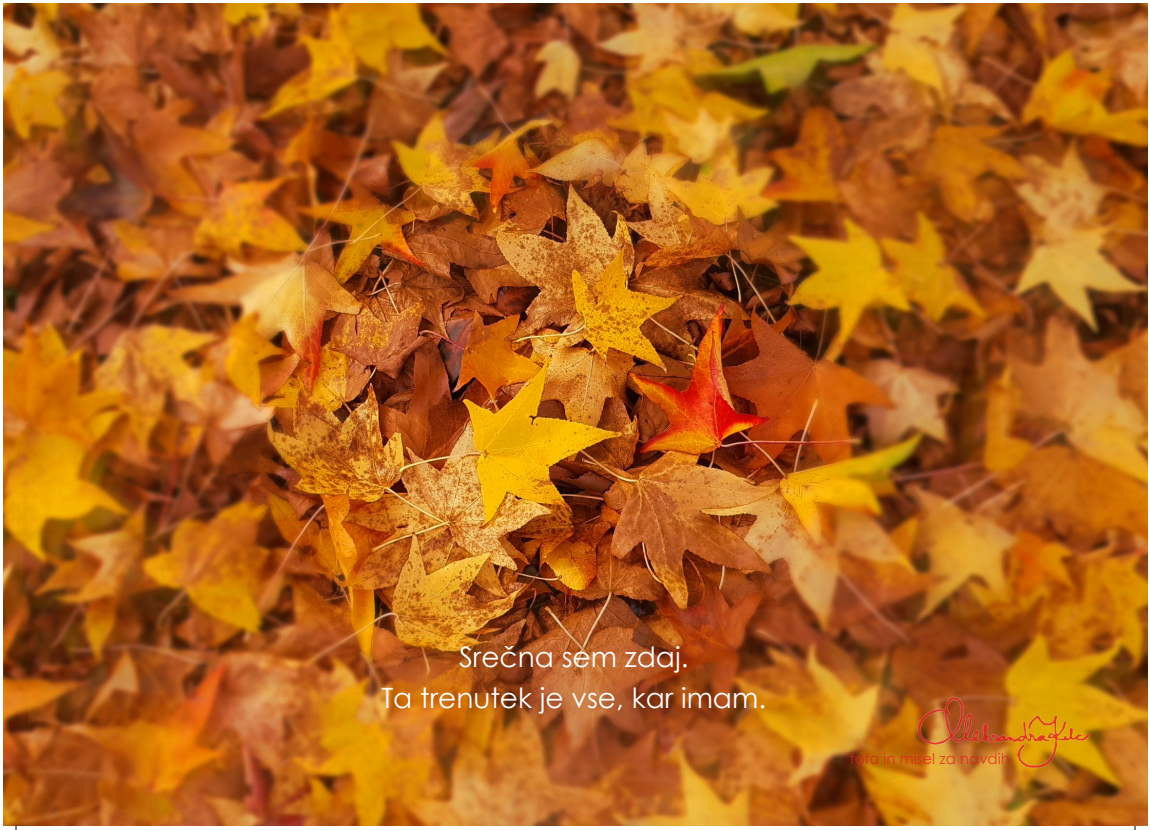
foto in misel za navdih

So trenutki, ki jih vidim,
ker sem usklajena s tem, kar je.

Ko sem v trenutku,

usklajena s seboj in v toku,

vidim, česar prej nisem videla.


Srečna sem zdaj.
Ta trenutek je vse, kar imam.
Aleksandra Gale
telo in misel za navdih

Srečna sem zdaj. Ta trenutek je vse, kar imam.

Ali sreča obstaja v prihodnosti?

Jo lahko najdem v preteklosti?

Oboje je samo misel.

Življenje lahko občutim in živim le v tem trenutku.

V redu sem s tem, da ne vem.
foto in misel za navdih

V redu sem s tem, da ne vem.

Ni mi treba vsega vedeti in razumeti.

Ko bo namenjeno, bom vedela.

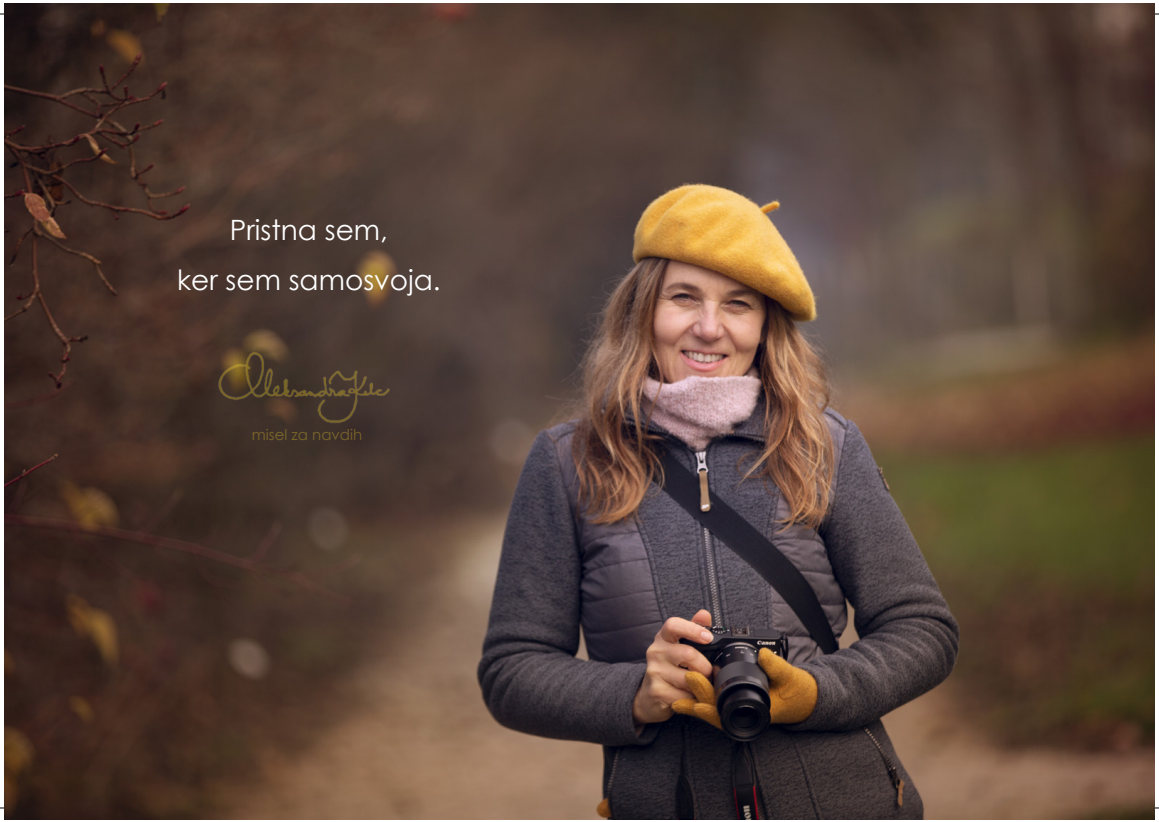
Dovolj je to, da vem, kdo sem.

Če hočem priti ven,
je potrebno iti skozi.
Aleksandra Kolc
foto in misel za navdih

Če hočem priti ven, je potrebno iti skozi.

Dokler ne grem skozi, ne morem priti ven.
Ven iz vzorca, prepričanja, bolečine, situacije, izziva …
Ko grem skozi, vzamem s seboj sprejemanje
in zavedanje, kdo sem.

Ne, ni lahko iti skozi.
Ko prideš na drugi strani ven, pa lahko postane.


Pristna sem,
ker sem samosvoja.
misel za navdih

Pristna sem, ker sem samosvoja.

Zato sem všeč sebi.

Ker naredim tako, kot občutim,

grem po svoji poti.

Prisluhnem si.

Tako pristna sem najboljša za druge.

www.aleksandrakelc.si

VSE je ves čas tukaj.
foto in misel za navdih

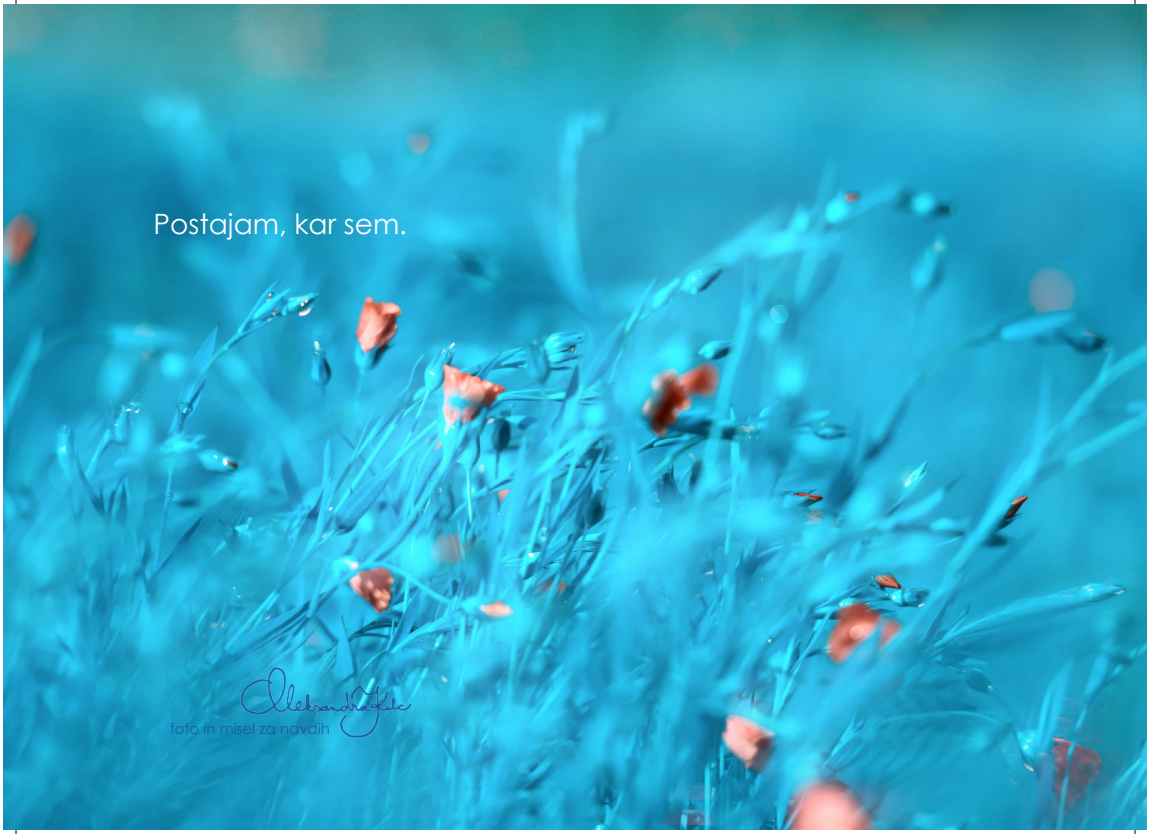
VSE je ves čas tukaj.

Gozd se je bleščal v prelepi svetlobi.
Očarana od veselja in lepote sem postala ekstatična.
Preveč in premočno je bilo.

Naslonila sem se na deblo drevesa in občutila mir.
Izdihnila sem. Gozd je preprosto izžareval mir.
Zemlja je bila tiha.
Niti sapice ni bilo in tudi praprot je obmirovala.
Medtem ko sem bila prevzeta od lepote,
je narava samo mirno bila v svoji lepoti.

»Zakaj tako iščemo in smo vzhičeni nad lepoto,
ko pa je vse ves čas tukaj?« sem se vprašala.

»Vse je ves čas tukaj …« mi je odzvanjalo odznotraj.


Postajam, kar sem.
foto in misel za navdih

Postajam, kar sem.

Kako postanem to, kar že sem?

Tako, da pogledam skozi to, kar nisem,

in se povezujem s tem, kar sem.

Od tam prihaja moje delovanje.

Od tam postajam, kar sem.

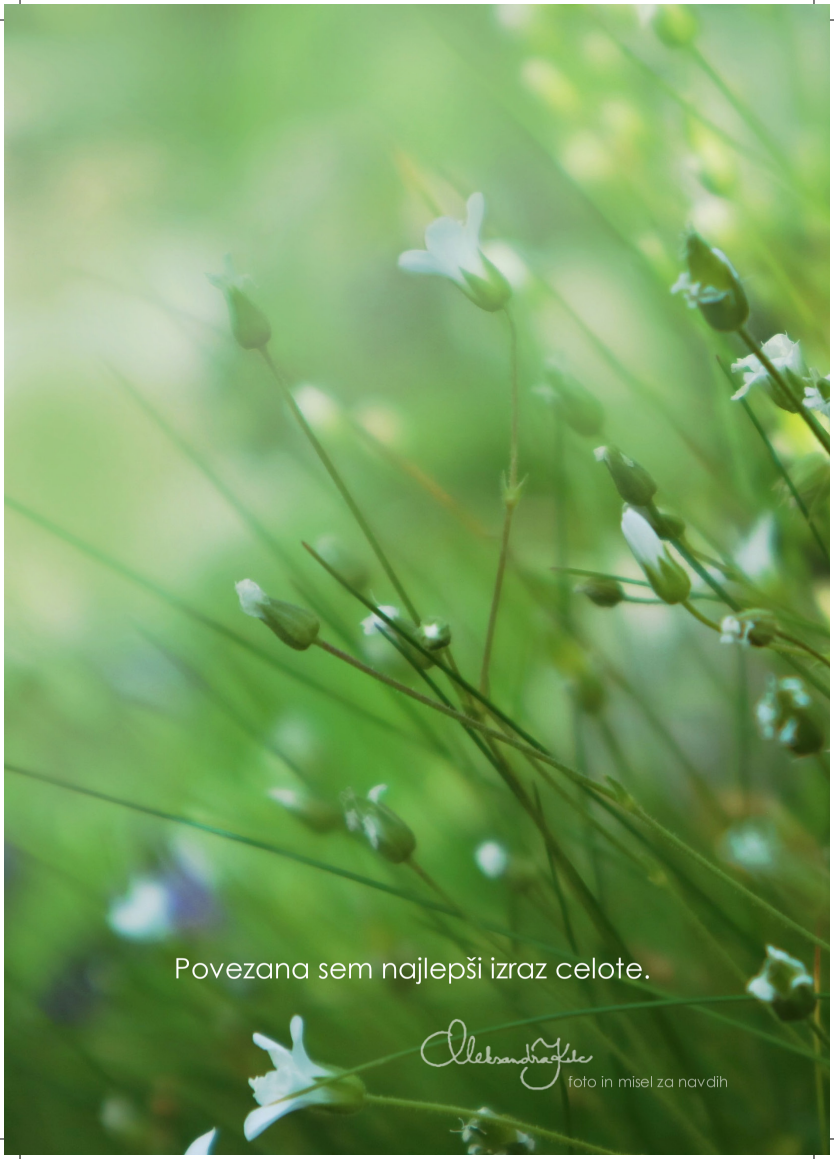
Preprosto čarobno je
biti v tem trenutku.
foto in misel za navdih

Preprosto čarobno je biti v tem trenutku.

Hodila sem po hribih in počepnila ob modro vijoličastih zvončkih. Dotikala sem se jih nežno in opazovala njihovo krhko obliko.
Zdeli so se eterično neotipljivi.
Bila sem polno v trenutku in se čudila.

Ko spustim, kar bi um hotel videti ali doživeti, občutim obilje čarobnih trenutkov, ki me obdajajo na vsakem koraku.

Meni je biti v tem trenutku preprosto čarobno.
Zato vas tako navdihujem zanj.


Povezana sem najlepši izraz celote.
foto in misel za navdih

Povezana sem najlepši izraz celote.

Ni se mi treba truditi, da bi se z drugimi povezala,
kajti povezani že smo. Moja edina naloga je,
da ostanem povezana s seboj.
Na ta način lahko začutim našo povezanost.

Ko sem povezana s seboj, sem najlepši izraz celote.

Živim v spominu ali v tem trenutku?
foto in misel za navdih

Živim v spominu ali v tem trenutku?

Poskušala sem ostati v tistem trenutku,
ki mi je bil tako zelo všeč.

Zato sem se znašla v preteklosti,
saj je tisti lepi trenutek minil in sem se ga lahko
samo še spominjala. Včasih sem premlevala
neprijetne spomine …
Takrat pravzaprav sploh nisem živela ali pa sem živela
le v mislih. Kajti spomin je samo misel in nič drugega.

Nisem se zavedala, da zaradi tega ne občutim
sedanjega trenutka, ki je poln življenja.

Spomini so mi dragoceni. Božajo me kot prijetni
prihajajoči valovi, ki se ob odhodu zlivajo z življenjem.

Prihajajo in odhajajo, medtem ko živim živost
tega trenutka.

Um ne vidi, kar vidi srce.
Aleksandra Gulc
foto in misel za navdih

Um ne vidi, kar vidi srce.

Ko sem sledila srcu, me je vodilo tja,
kamor me um nikoli ne bi peljal.

Tam ni besed.
Črke ne morejo opisati tega, kar čuti srce.

Ali je tukaj raj?
... ja, je.
foto in misel za navdih

Ali je tukaj raj?

Je, je, če ga vidim.

Je, ko dovolim.

Je, ko ga živim.

Kaj pa je potem tisto, kar se čuti kot pekel?

Pekel je stanje zavesti.

Vidim pekel. Vidim ujetost ljudi.
Ne vedo, da so ljubezen.

Da, tukaj je raj.

Tako, kot je ta trenutek, je najbolj prav.
Aleksandra Gajšek
foto in misel za navdih

Tako, kot je ta trenutek, je najbolj prav.

Okoli mene se vse naravno zloži tako, da je prav.

Zavestno opazujem …

Kje sem v tem trenutku?

Sem pri sebi?

Ko sledim sebi, zmeraj priletim na pravo mesto.
foto in misel za navdih

Ko sledim sebi, zmeraj priletim na pravo mesto.

Tja, kjer je najboljše zame.

Srce hrepeni po tem.

Tok me nosi.
foto in misel za novelin

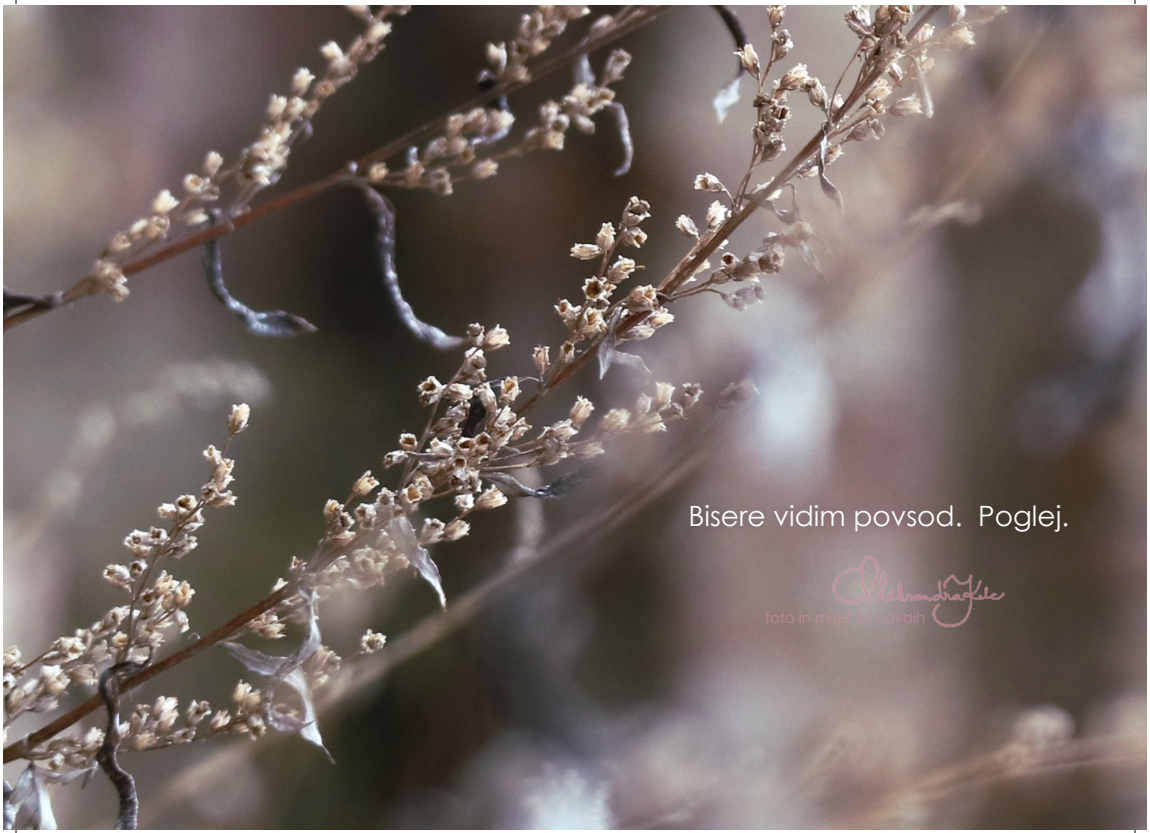
Tok me nosi.

Nosi me hitro.
Zajame me, brzice me nesejo naprej.
Rada bi ostala na obrežju in samo gledala.
Rada bi ostala v preteklosti.
Ker mi je bilo v tistem trenutku tako lepo?
Ali pa se bojim neznanega?

Tok me nosi naprej in bolj ko se mu upiram,
bolj me hoče nositi.
Ko se mu predam, stečem z njim, hitro …
in potem počasneje.
Ustavi se in zalebdim v mirnem, lepem jezeru.
Uživam in si spočijem.

Potem me nese naprej. Po brzicah, ki se zlivajo v slap.
Vijuuu, padam s tokom! Uuu …
To je življenje.
To je tok življenja.
Predam se.
Škoda je moči za upiranje.
Le zakaj bi se upirala,
če pa tok poskrbi zame?

Tok me nosi. Jaz samo sem.


Bisere vidim povsod. Poglej.
foto in misel za navdih

Bisere vidim povsod. Poglej.

Sama dajem stvarem vrednost.

Zame so biseri tudi drobni cvetovi,
ki se srebrno bleščijo v svetlobi.

Igram vlogo v igri življenja. Zavestno.
misel za navdih

Igram vlogo v igri življenja. Zavestno.

Mama, žena, učiteljica, prijateljica … so samo vloge,
ki jih zavestno igram.

Življenje je igra na velikem odru.

Nisem preveč resna.
Smejem se, se igram in zabavam.

Vsepovsod vidim lepoto.
Aleksandra Kute
foto in misel za navdih

Vsepovsod vidim lepoto.

Ko gledam s srcem, jo vidim v vsaki stvari,
rastlini, živali, človeku …

Takrat v bistvu uzrem bistvo.

Ko sem v trenutku,
preteklost in prihodnost čudežno izgineta.
Aleksandra Kolc
foto in misel za navdih

Ko sem v trenutku,
preteklost in prihodnost čudežno izgineta.

Težave obstajajo večinoma v preteklosti ali prihodnosti. V tem trenutku jih običajno ni. Če pa kakšna obstaja, lahko v tem trenutku nekaj storim.

Zato je ta trenutek tako čudežen.

Dotaknil se me je nežno.
Trenutek.
Aleksandra Gačnik
foto in misel za navdih

Dotaknil se me je nežno. Trenutek.

Živim. Vem, da je to darilo.
foto in misel za navdih

Živim. Vem, da je to darilo.

Misel posvečam vsem, ki so obupali.
So odšli ali so hoteli oditi.

Ko darilo življenja odvijem, spoznam,
da je v njem nekaj izjemnega … samo zame.

Sreča je,
ko ujamem trenutek.
foto in misel za navdih

Sreča je, ko ujamem trenutek.

Navdušena sem, da me je počakala in dovolila,
da jo fotografiram. Več let sem čakala ta trenutek.
Življenje je sestavljeno iz
neskončno trenutkov – drobnih utrinkov sreče.

Jutro me je povabilo k sebi.
Aleksandra Vrhovec
foto in misel za navdih

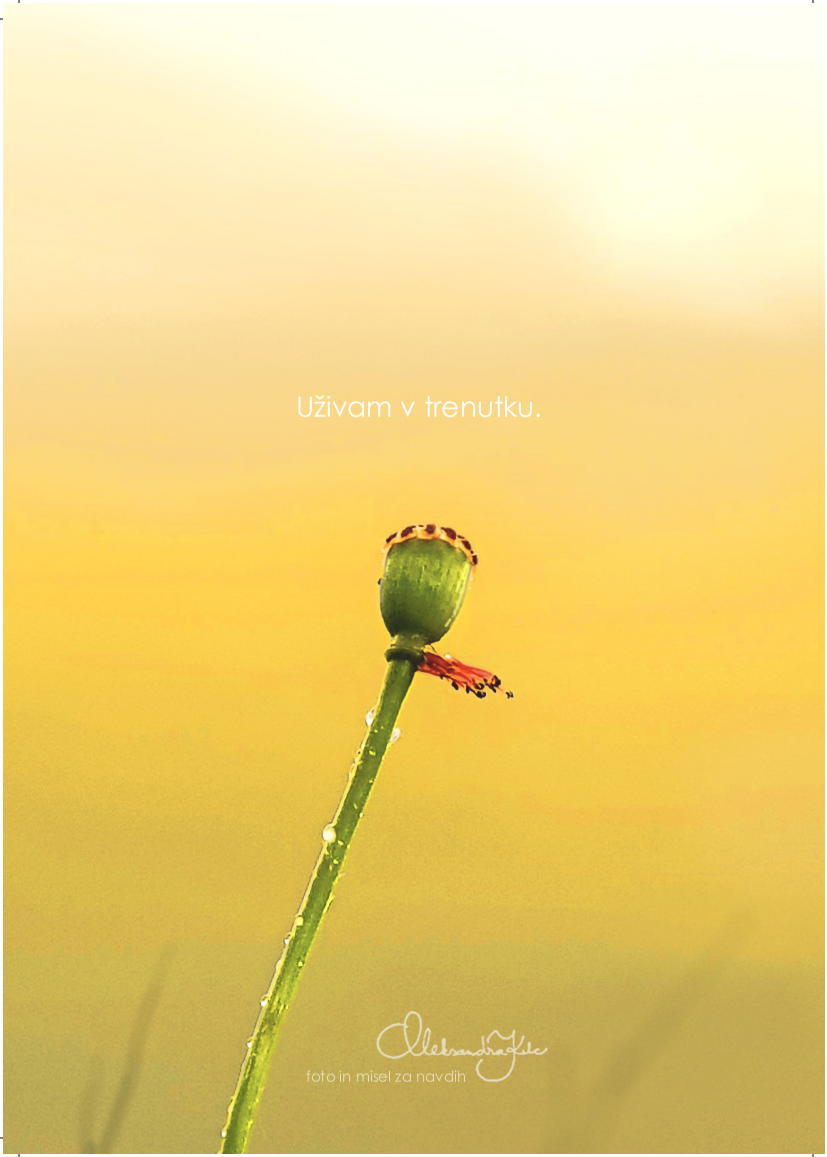
Jutro me je povabilo k sebi:

»Nov dan je!
Začni ga kot prazen list in nanj napiši Ljubezen.«

Trenutek, ko se vse postavi na svoje mesto.
foto in misel za navdih

Trenutek, ko se vse postavi na svoje mesto.

Skladno z menoj in vsemi okoli mene.
To je moč trenutka.


Uživam v trenutku.
foto in misel za navdih

Uživam v trenutku.

Sem morda pozabila uživati?

Življenje nima smisla,
če ga ne doživljam v tem trenutku.

Ne morem uživati za nazaj. Lahko se samo spominjam lepih trenutkov (kako je mak cvetel).

Ne morem uživati za naprej. Lahko se samo veselim prihodnjih dogodkov (rdečih makovih cvetov naslednjo pomlad).

Življenje se dogaja sedaj.

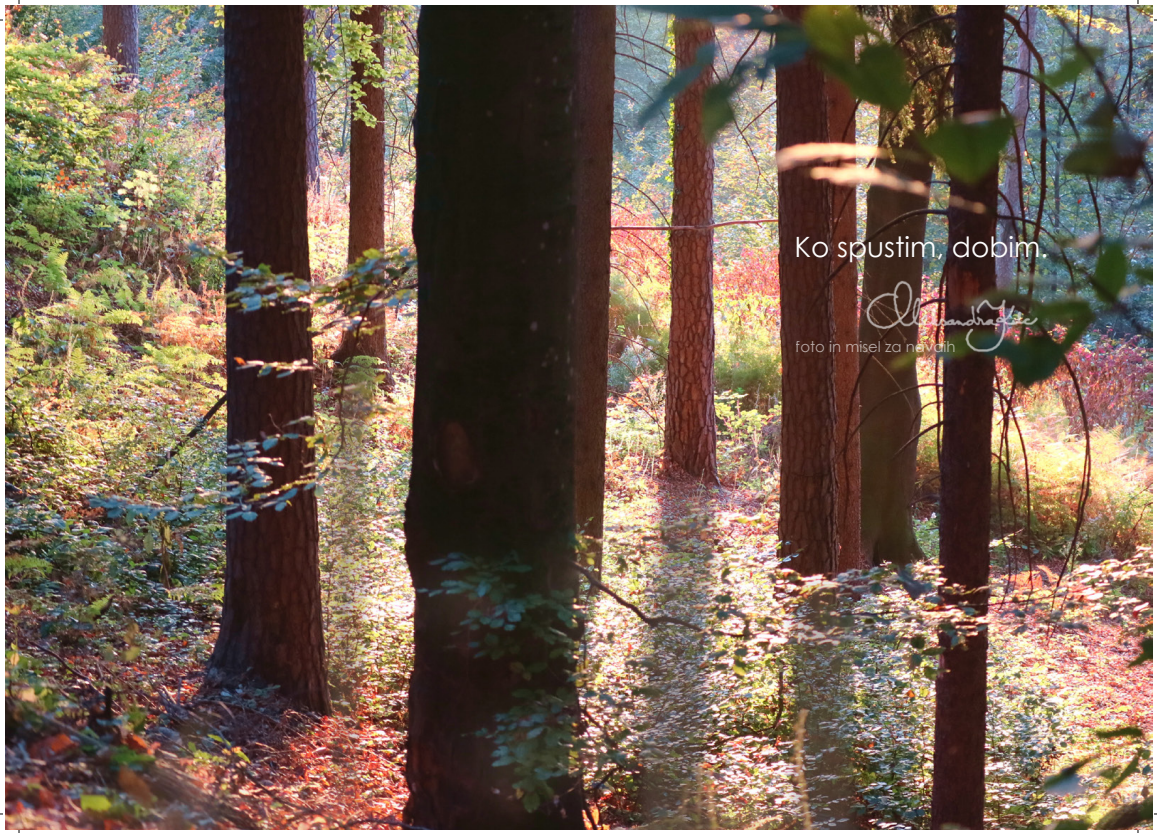
Zato uživam sedaj.

Zadovoljna sem.
Sedaj.
misel za navdih
NE MISLIM, SAMO LJUBIM
Moje zgodbe, kako sem si prizadevala priti do ljubezni
Aleksandra S. Kelc
foto in misel za navdih

Zadovoljna sem. Sedaj.

Če nisem zadovoljna, zavračam ustvarjeni trenutek.
To, kar je sedaj, ta trenutek, je vse, kar imam.
Tega trenutka naslednji trenutek več ni.

Moja knjiga »Ne mislim,
samo ljubim« vam je na voljo tukaj:
www.aleksandrakelc.si


Ko spustim, dobim.
foto in misel za navdih

Ko spustim, dobim.

Velikokrat se zgodi, da to, kar si želim, dobim takrat, ko željo izpustim, ko nanjo nisem več navezana.

– iz knjige »Ne mislim, samo ljubim«

Pogosto želim fotografirati drevesa v gozdu, vendar ni tako lahko, kot je videti. Tisto jutro pa nisem imela namena fotografirati dreves. Zapeljala sem se po klancu navzgor, da bi ujela vzhod sonca. Tam me je pričakala prijetna spokojnost, ki je svetila med debli dreves.

Ker sem željo izpustila, sem dobila.

Ustvarjam iz polnosti.
Aleksandra Kuc
foto in misel za navdih

Ustvarjam iz polnosti.

Iz esence tega, kar sem.

Če ustvarjam, ker nečesa nimam, iz strahu,
pomanjkanja ali želje po izpolnitvi, ustvarjam iz
neizpolnjenosti.
Na ta način zanikam sebe.

Veliko ljudi ustvarja iz pomanjkanja in neizpolnjenosti.
Pozabili so, kdo so, in ne vedo,
da se ustvarja iz obilja.

Od zunaj ne morem dobiti, kar je že v meni.
foto in misel za navdih

Od zunaj ne morem dobiti, kar je že v meni.

Iskala sem v ljudeh, stvareh, znanju, delu ... Iskala sem nekaj, kar bi me izpolnilo. Toda nič ni bilo trajno.

Vsakdo in vse, kar je prišlo v moje življenje, me je bogatilo.

Ko sem prejela, sem občutila hvaležnost.

Ko sem izgubila, pa praznino.

Ko sem dovolila, da praznina je, in jo sprejela, sem v njej našla zaklad.

Našla sem sebe.

Kar sem iskala zunaj, me je pripeljalo do mene same.
Spoznala sem, kako so me izgube bogatile.
Bogatile so me enako ali še bolj kot prejemanje.
Hvaležna sem za oboje.

Še sem prejemala in izgubljala,
a nisem več izgubila sebe.

Ko sem izpustila, sem videla, da imam vse.
foto in misel za navdih

Ko sem izpustila, sem videla, da imam vse.

Držati pomeni dvomiti, da je nekaj zame.

Ko verjamem, da je vse tukaj tudi zame,
takrat to uzrem v svojem življenju.

Narava želje je, da se izpolni. Zato se vse,
kar si močno želimo, prej ali slej uresniči.

Včasih tega ne vidimo,
ker gledamo zelo ozko in omejeno.

Ali pa držimo, namesto da bi izpustili.

Šla sem po poti k sebi.
foto in misel za navdih

Šla sem po poti k sebi.

Kaj pa, ko v življenju ni lahko?

Ko mi je šlo težko, me je življenje spraševalo, če sem res odločena, da bom našla sebe. Sem morda potrebovala več odločnosti? Stopila sem v križišče življenja in na kažipotih je pisalo:

- Pot k sebi
- Pot naprej skozi ovire
- Pot nazaj na začetek
- Nova pot

Izbrala sem pot k sebi.

Energija gre tja,
kjer je moja
pozornost.
foto in misel za navdih

Energija gre tja, kjer je moja pozornost.

Kam sem usmerila svoje misli in dejanja?

Kje je moja pozornost?

Je v zgodbi, ki je več ni, ali je v tem trenutku?

Na koncu čakanja nas čaka neizmerna sreča.
Aleksandra Kile
foto in misel za navdih

Na koncu čakanja nas čaka neizmerna sreča.

Ko spoznamo, da vse, na kar čakamo,
za nas že obstaja,
to uzremo v svojem življenju.

Vse, kar želiš postati, v bistvu že si.
foto in misel za navdih

Vse, kar želiš postati, v bistvu že si.

V trenutku, ko si zaželiš,
to na ravni želje prične obstajati.

V svojem bistvu to že si.

Potem je potrebno to uresničiti še v življenju.

Zato potrebuješ vadbo s ponavljanjem, znanje,
talent, čas in vztrajnost.

Vse, kar želiš postati, v bistvu že si.

Obstaja želja, ki se zmeraj uresniči.
… da sem, kar sem.
Aleksandra Kile
foto in misel za navdih

Obstaja želja, ki se zmeraj uresniči.
… da sem, kar sem.

Mrzlo zimsko jutro me je poklicalo na plano.

Prav čutila sem, kako sem v trenutku.
Videla sem, kako se okoli mene nizajo motivi z željo,
da jih upodobim. Nisem šla daleč,
saj je bilo vse okoli mene kot na pladnju.

Fotografiji sem dodala misel:

»Obstaja želja, ki se zmeraj uresniči ... da sem,
kar sem.«

Ničesar nimam,
če nimam tega trenutka.
foto in misel za navdih

Ničesar nimam, če nimam tega trenutka.

Trenutka, ko objamem prijateljico,
podarim spodbudno besedo, občudujem luno,
se iz srca nasmejem, nekoga pogledam v oči …
To je vse, kar imam. Če nisem ujela trenutka,
nimam ničesar.

Zaupam si.
Aleksandra Kile
foto in misel za navdih

Zaupam si.

V besedi zaupanje sta besedi upanje in upati si.

Upati si živeti in verjeti vase.

Upati, da se vedno vse postavi na svoje mesto.

Zaupam si.

Bogat je, kdor se zaveda, da ni nič resnično njegovo.
foto in misel za navdih

Bogat je, kdor se zaveda,
da ni nič resnično njegovo.

Niti otroci, partner, prijatelji, dom, služba, zemlja …

Tukaj smo začasno.
Naša naloga je, da poskrbimo za druge
in za stvari, ne pa, da se navežemo. Kar je »naše«,
je naše samo navidezno in začasno.

Bogat je, kdor se zaveda,
da ni nič resnično njegovo.

Vredna sem, ker obstajam.
foto in misel za navdih

Vredna sem, ker obstajam.

Moja vrednost ni v mojih sposobnostih.

Vredna sem že samo zato, ker sem.

Pogosto je prav,
kar je videti narobe.
Aleksandra Gulc
foto in misel za navdih

Pogosto je prav, kar je videti narobe.

Videti je bilo, kot da gre vse narobe.

Pozneje se je iz tistega »narobe« razvilo nekaj dobrega.

Lahko gledam širše, počakam in dovolim,
da se stvari razvijejo?

Pogosto je prav, kar je videti narobe.

Ko občutim, da je čas,
poletim.
Aleksandra Kukec
foto in misel za navdih

Ko občutim, da je čas, poletim.

Kako pričnem, ko me kliče nekaj novega?

Včasih traja, da pričnem.
Traja, ker se v ozadju nekaj sestavlja in pripravlja.

Ko je čas, da nastane, se prične ideja,
ki je bila do takrat prozorna, spreminjati
v nekaj otipljivega in vidnega.
Poslušam se in ko občutim, pričnem.

Tako že več tednov čutim, da misli za navdih, ki jih redno objavljam in pošiljam, izdam v tiskani obliki, da jih boste lahko imeli pri sebi. Včeraj, 9. 9. 2019, sem pričela z izborom. 100 jih bo in razdelila jih bom na 5 tem. Morda bo tudi današnja med izbranimi ...
Ko občutim, da je čas, poletim.

Delovanje prihaja iz ljubezni.
foto in misel za navdih

Delovanje prihaja iz ljubezni.

Tistega dne sva se spoznali – jaz in ljubezen.
Spoznali sva, da nisva ločeni.
Da me prežema in me živi.
Spoznali sva, da je ona jaz in jaz ona.

Delovanje je postalo preprosto.
Ni bilo več moje, prišlo je iz ljubezni.

Lahko mi je, ko mi nič ni težko.
foto in misel za navdih

Lahko mi je, ko mi nič ni težko.

… ko mi ni težko nečesa storiti,
povedati, opustiti, sprejeti …

Res gre vse lažje, ko mi nič več ni težko.

Zmeraj me spremlja. Sreča.
foto in misel za navdih

Zmeraj me spremlja. Sreča.

Naj bo moja in tvoja spremljevalka.

Ko sem usklajena s seboj, me spremlja.

Kajti usklajenost je ustvarjalka sreče.

Ničesar se ne morem oprijeti.
foto in misel za navdih

Ničesar se ne morem oprijeti.

Um skače naokoli in išče nekaj,
česar bi se lahko oprijel.

Ničesar trdnega ni tam zunaj, za kar bi se lahko prijela.
Prepuščena sebi sem v veliki praznini s svojimi mislimi,
čustvi, občutki … O svojem življenju lahko govorim
drugim, to obešam na velik zvon, vendar sem
na koncu vedno sama s seboj.

Toda prav to je prostor,
kamor sem najbolj prav prispela.

Prostor, v katerem najdem sebe.

Ko se postaviš ZASE,
se življenje postavi ZATE.
Aleksandra Gale
foto in misel za navdih

Ko se postaviš ZASE, se življenje postavi ZATE.

... to je zakon narave.

Ko sem bila majhna, smo jim rekli noski.
Pri semenu imajo lepljivo snov. Tam smo jih razprli
in si ji lepili na nos. Smejali smo se,
ker smo bili videti kot mali nosorogi.
Z noski smo se med seboj nežno »noskali«.

Življenje nas je skozi preizkušnje učilo,
da se postavimo zase.
Čutili smo, da bo nekako zaščitilo naše nežne dušice
in nam stalo ob strani.

Ko sem, kar sem,
se vse postavi na svoje mesto – brez mojega napora.

Ko postavim sebe na prvo mesto,

se občutim polno.

Takrat sem resnična in avtentična.

Ko sebe polno izrazim,

mi to daje energijo,

da živim in uživam.

Tako ustvarim prostor,

v katerem občutim in živim ta trenutek.

Ta čista energija

postavi vse na svoje mesto

brez mojega naprezanja.